

«Русские мальчики»

Уважаемые читатели!

Детская библиотека № 4 предлагает Вам список книг известного советского и российского писателя Альберта Анатольевича Лиханова. Книги объединены в роман в повестях «Русские мальчики», посвященный жизни детей военной и послевоенной поры.

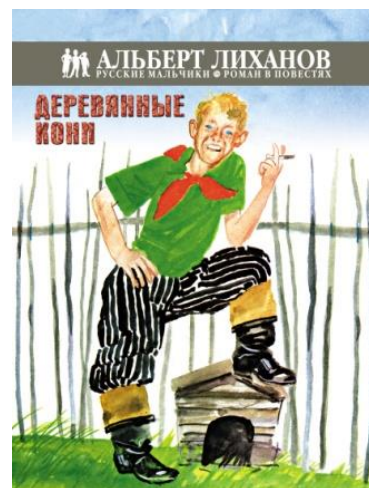
1. Лиханов, А. Детская библиотека: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник С. Остров. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2014. – 120 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).



Герои повести – девчонки и мальчишки военной поры, и жили они в строгости военного времени. Но маленькая душа всегда ищет нить, которая ведет к свету. Сколько радости было у ребят, когда учительница предложила им записаться в детскую библиотеку. Что произошло в жизни героев, когда они попали в царство книг, вы узнаете, прочитав эту книгу.

2. Лиханов, А. Деревянные кони: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник С. Остров. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2014. – 136 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).

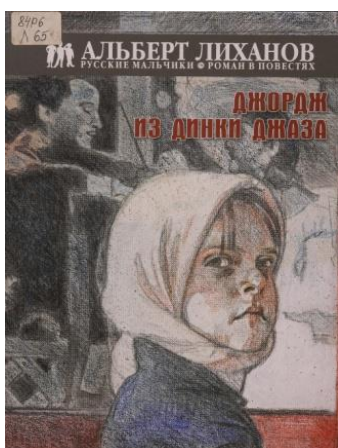
Герой книги Коля с мамой и бабушкой ждет отца с фронта после победы. А вот у их квартиранта Васьки отец погиб под Москвой. Василий обещает



найти могилу отца и в память о нём на крыше своего дома поставить деревянного конька, как хотел, но не успел отец.

Повесть учит быть сострадательным, разделять чужое горе и помнить о погибших.

3. Лиханов, А. Джордж из Динки джаза: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник М. Пинкисевич. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 80 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).

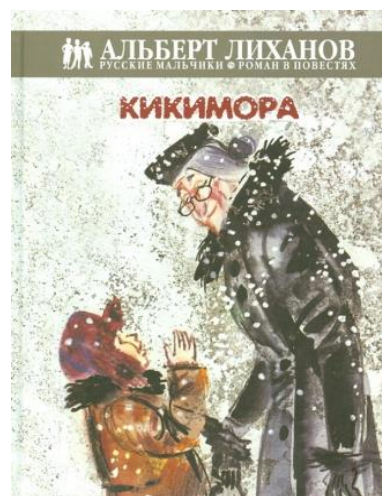


Действие повести происходит в конце Великой Отечественной войны. Для мальчишек и девчонок конец войны – это новое время. И дети ощущали себя по-новому: «Новое детское племя, отведавшее войны. Совсем другое мальчишество». В такой непростой период жизни притяжением ребятишек становится маленький деревянный кинотеатр «Прогресс».

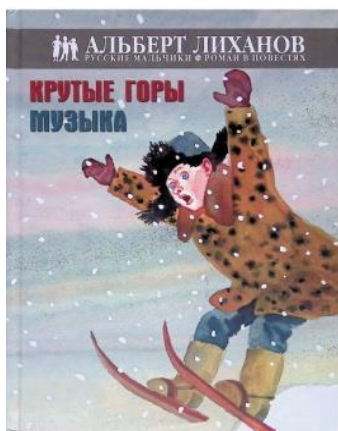
О буднях детей военной поры, их маленьких радостях расскажет эта книга.

4. Лиханов, А. Кикимора: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник С. Остров. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 96 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).

Повесть «Кикимора» рассказывает, как жили дети в суровые годы войны, чем была заполнена их жизнь. Как страдали от ожесточившихся в тылу людей не только окружающие их земляки, но и животные. Жестокий конюх Мирон срывает всю свою накопившуюся злость на беззащитной лошади Машке. Все это видит обычный мальчишка. Он старается помочь лошади и понимает, что так быть не должно, что любому злу необходимо противостоять.



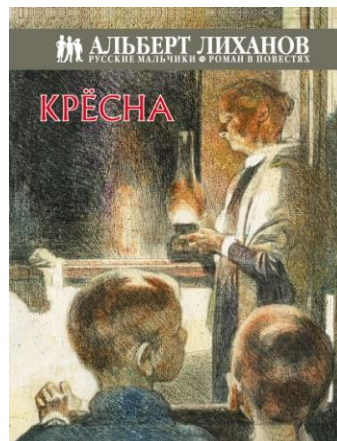
5. Лиханов, А. Крутые горы. Музыка: повести: [12+] / А. А. Лиханов; художник С. Остров. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 120 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).



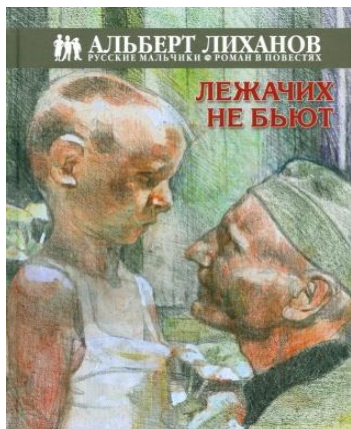
В повести автор описывает начало войны глазами ребёнка. Его первые тревоги за отца, за маму, за страдающих людей. Но и даже в такое страшное время писатель показывает детский мир во всём светлом многообразии.

6. Лиханов, А. Крёсна: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник М. Пинкисевич. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 112 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).

Повесть рассказывает о детстве детей, которые пошли в школу в трудное военное время. Их пожилая учительница, как может оберегает своих учеников, скрашивает их существование, отдаёт им тепло своего сердца. Этот урок доброты дети запомнят на всю жизнь. А учительница как бы становится крёстной всему классу.



7. Лиханов, А. Лежачих не бьют: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник М. Пинкисевич. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 96 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).

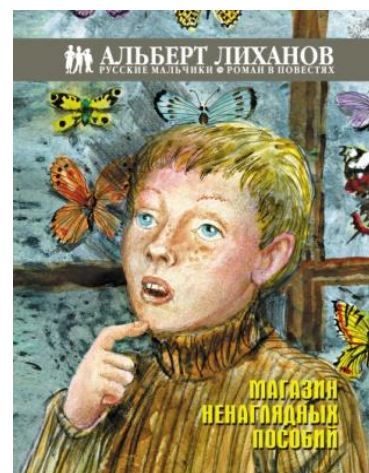


Уже война подходила к победному концу, и пленные немцы, к удивлению детей и взрослых, мостили улицы в маленьком северорусском городке. Что

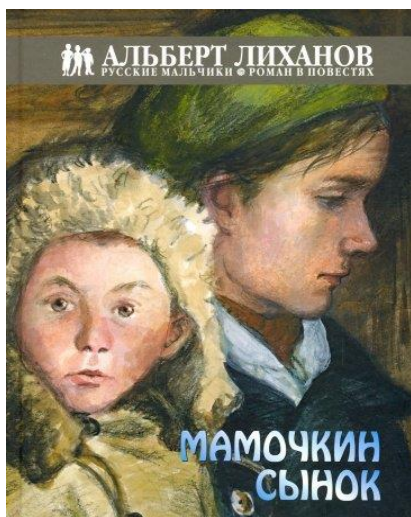
происходило в это время в городе, как жители относились к пленным, расскажет эта повесть.

8. Лиханов, А. Магазин ненаглядных пособий: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник С. Остров. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2014. – 104 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).

В повести рассказывается о тяжелом полуголодном детстве, о непростой школьной жизни, о радости общения с миром прекрасного, которую дают занятия в фотокружке. И о чудесном магазине, в котором продаются разные интересные и необыкновенные вещи для школы, и о первом понимании дружбы и чести.



9. Лиханов, А. Мамочкин сынок: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник П. Любаев. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2019. – 120 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).



В повести «Мамочкин сынок» описывается жизнь тылового городка во время Великой Отечественной войны, в котором остались только дети и женщины, а из мужчин – раненые солдаты. Что, казалось бы, может быть героического в повседневных заботах матери о своём маленьком сыне? Но оказалось, что мама, спасая его, делала то же самое, что отец на войне, только это спасение не выглядело чем-то необычным.

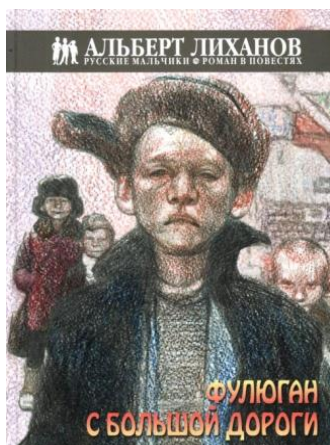
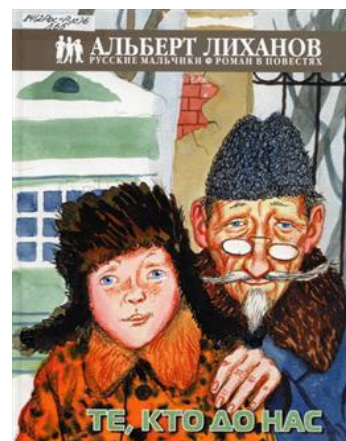
10. Лиханов, А. Последние холода: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник С. Остров. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 144 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).



Повесть рассказывает о трудном военном детстве. Уже заканчивается война, но многие ребята голодают, страдают. Однако им удаётся и в этих страданиях сохранить достоинство, благородство, честь. Книга, как будто посвящённая прошлому, обращена в наше настоящее.

11. Лиханов, А. Те, кто до нас: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник С. Остров. – Москва: Международная ассоциация детских фондов, 2014. – 104 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).

Детство всегда устремлено вперёд, и поэтому не всегда внимательно к взрослому миру, который рядом с ним и позади него. Мы часто сожалеем, что забыли узнать у старших, как они жили раньше. Но старшие ушли и некого спросить, как всё было. Вот почему именно так и названа эта повесть «Те, кто до нас».

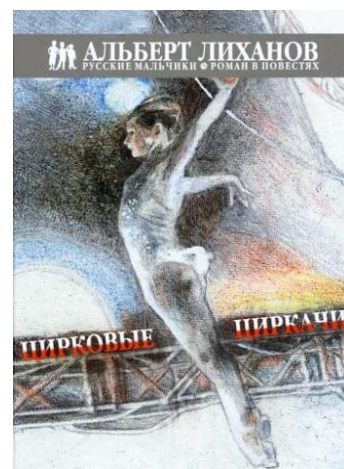


12. Лиханов, А. Фулюган с большой дороги: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник М. Пинкисевич. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2016. – 64 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).

«Фулюган» – это подросток Лёнька, который каждое утро на главной улице небольшого городка отбирает у тех кто меньше и слабее его еду. Но всё-таки за всё в жизни надо платить. Вот и Лёньку судьба наказала. Как сложилась жизнь мальчика узнаете, прочитав эту повесть.

13. Лиханов, А. Цирковые циркачи: повесть: [12+] / А. А. Лиханов; художник М. Пинкисевич. – Москва: Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 112 с.: ил. – (Русские мальчики. Роман в повестях).

Повесть об артистах цирка в последние дни Великой Отечественной войны, о необычности цирковой жизни, о надеждах и испытаниях детства той поры.



**Встреча с этими и другими книгами ждёт Вас
в Детской библиотеке №4.**

Приходите, мы Вам будем рады!

Время работы библиотеки:

ежедневно с 10.00 до 18.00 (без перерыва).

Выходной день: суббота.

Наш адрес: г. Брянск, ул. Димитрова, д. 120.

Тел. 26-14-88.

Зав. библиотекой – Михайлова М.В.

Электронная почта: csdbbibl@yandex.ru

Группа в контакте: <https://vk.com/id306996812>

Адрес сайта *Детские библиотеки города Брянска*: <http://bibliogorod32.ru>

